



No

003

Si

28,0

Varios

Las Nieves



# FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional		Hoja 1	PR	013

8. LOCALIZACION
The state of the s
003

1.1. Nombre del Bien CL 23 9 51 1.2. Otros nombres N.A. 1.3. Pertenece a valoración colectiva N.A. No I.4. Nombre 2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA 2.1. Grupo Patrimonial Material 2.2. Subgrupo Patrimonial Inmueble 2.4. Subgrupo 2.3. Grupo Arquitectónico Arquitectura habitacional 2.5. Categoría Vivienda urbana 2.6. Subcategoría Vivienda multifamiliar 3. LOCALIZACIÓN 3.1. Departamento Bogotá 3.2. Municipio Bogotá D.C. 3.3. Nomenclatura CL 23 9 51 3.4. Nomenclatura antigua N.A. 3.5. Barrio Las Nieves 3.6. Código Barrio 003102

3.8. Nombre sector urbano

3.10. No. de predio

Área del predio (m2)

Área ocupada (m2)

3.12. Localidad

3.14. UPZ

N.A.

013

93

286,9

262,6

http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/ normas/Norma1.jsp?i=3769

Santa Fé

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente:		Patrimonio	

Fondo (ml) 10.3 Área libre (m2) 24,3 4.2. Características edificación 2 3 más pisos Número de pisos Comercial Residencial Residencial Uso por piso Residencial

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

3.7. Dentro de sector urbano histórico

3.13. Dentro de perímetro urbano

4.1. Características del predio

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

3.9. No. de manzana 3.11. CHIP

3.15. Nombre UPZ

Frente (ml)

5.1. Cédula catastral	Varios	5.2. Matrícula inmobiliaria	Varios
5.3. Clase de predio	PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	Varios
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 2.600.000		

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



#### 6. NORMATIVIDAD VIGENTE 6.1. POT-PBOT-EOT POT 6.2. Enlace documento 6.3. Reglamentación Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007

N.A.

6.4. Declaratoria BIC (si/no) 6.5. Ambito declaratoria Distrital 6.7. Nivel de Intervención Decreto 606 de 2001 6.6. Acto admin que declara

N2-T5-G4

**NO DOCUMENTADO** 

D	- Destroy	
F	PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Habilito de Buginto	
R	FF7-4/FA	
F	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	

uente:

Equipo Foto	grafía PEMP Pa	atrimonio Inmueble	Fuente:	No documentado		
	Diligenció:	PEMP Patrimonio Ir	nmueble	Código de identificación	Hoia 1	
Plan Especial de Manejo y Protección Centro Hazarico de Bugotó	Fecha:	2016-2017		Codigo de identificación	i ioja i	
4/17	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		003102003013	de 5	
le Patrimonio Cultural	Fecha:	2018		003102003013	ue 5	

N.A.

6.8. Aplicable a

7. OBSERVACIONES



12. ORIGEN

12.1. Fecha

12.3. Momento histórico

13. OCUPACIÓN ACTUAL

13.1. Nombre/ Razón social

13.2. Tipo de documento

13.3. Número documento

12.5. Diseñador (es)

12.7. Fundador (es)

12.9. Influencia

Ocupación actual

Observaciones

13.4. Dirección

13.6. Municipio

13.7. Teléfono

13.5. Departamento





No documentado

No documentado

No documentado

Propiedad

Χ N.A.

Varios

Varios

Varios

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

No documentado

Movimiento moderno

Admin

**PROPIETARIO** 

Mediados

# FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

Comodato

Mario Zamudio

79333467

CL 23 9 51 Bogotá D.C.

(571) 3415293

No documentado

Bogotá

Cédula de ciudadanía

XX

Transición

No documentado

No documentado

Tenencia

OCUPANTE

Residencial/Comercial

Posesión

12.2. Sialo

12.8. Filiación

Arriendo

12.10. Uso original

12.4. Periodo histórico

12.6. Constructor (es)

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional		Hoja 2	PR	013

#### 16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

	A MISSISS.
	1
100 A	
	A L
	<b>1000 98</b>











#### Fuente:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

## 14. DESCRIPCIÓN

13.8. Correo electrónico

Inmueble de 6 pisos paramentado en un predio esquinero con forma rectangular ochavado, cuyas dimensiones son: frente de 28.0 m y Inmueble corresponde al periodo de Transición con influencia del movimiento moderno; destinado para el fondo de 10.3 m, logrando una proporción de 1 a 3 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera Décima y la Calle 23. La uso comercial y residencial, en la actualidad su función original continua. En el presente es propiedad ocupación del predio se realiza a través de dos volúmenes con patio lateral. La volumetría general está configurada por 3 cuerpos cor diferentes alturas, las laterales con 6 pisos y unos remates en franjas verticales con cambio de material y la central que se encuentra en la esquina con el ochave con 5 pisos. El basamento sobre la Carrera Decima tiene los accesos directos a los locales comerciales y de un contexto urbano importante en la ciudad. a los apartamentos, el cuerpo superior presenta un voladizo respecto a su base y un ático ocultando la cubierta, la cual se aprecia con pendiente a 2 aquas y en material prefabricado. La fachada tiene énfasis en horizontalidad, está conformadas por la línea de vanos de ventanería y antepechos macizos, interrumpidos por proyecciones verticales a manera de molduras. El sistema estructural se compone de columnas y placas macizas de entrepiso en concreto. Los materiales que se pueden apreciar en los muros y los entrepisos son concreto, recubrimientos de fachada en piedra y ladrillo y la ventanería en carpintería metálica.

## 17. RESEÑA HISTÓRICA

horizontal. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. Es reconocido como un objeto arquitectónico con repertorio formal y técnico característico de la época de producción, la cual forma parte

### 15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoia 2	
Fecha:	2017	Codigo de Identificación	1 IOJA Z	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102003013	de 5	
echa: 2018		003102003013	ue 3	







# FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

uso	EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	003
Co	ódigo Nacional	Hoja 3	PR	013

2017

2018

PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha:

Revisó:

Fecha:

Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Hoja 3

de 5

003102003013









# FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional	Hoja 4	PR	013

## 19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)





## Fachada Occidente

Fuente:

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

## 20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble pertenece al periodo de Transición con influencia del movimiento moderno, destacándose por el equilibrio entre la forma y la materialidad, la lectura de la volumetría que se encuentra en buen estado resalta la autenticidad de la edificación, que se caracteriza por presentar valores dentro de su composición tipológica, técnicas propias del lenguaje de la primera modernidad, incorporando avances tecnológicos como los ascensores, edificación que mantiene su estructura, forma y lectura original a través del tiempo.

Valor estético: Hace parte de un conjunto de edificaciones con diversos lenguajes tipológicos, y un paisaje urbano que representa la transformación urbana de la primera mitad del siglo XX.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de la mitad del siglo XX. Está vinculado con el perfil paisajístico al que pertenece, la proyección y construcción de la Carrera Decima.

## 21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Correspondiente a las primeras parroquias del periodo colonial, que se consolidaron y han permanecido con diferentes intervenciones de los diferentes periodos: republicano, transición, moderno y del contemporáneo. La vocación principal eran los servicios de sastres, modistas, zapateros, talabarteros, molineros, panaderos, albañiles, consolidado por un sector obrero que proporcionó mano de obra a fábricas; se localizó la fábrica de vidrios Fenicia, lozas Faenza y producción de materiales de la construcción; que impulso que el sector se redensificara, apareciendo nuevas construcciones, edificios de renta, con usos mixtos, que suben el perfil de altura, la concepción de edificios empresariales; actualmente es un centro de negocios, turísticos, hoteleros y de servicios por su proximidad a edificaciones emblemáticas, iglesias y comercio típico conserva tan solo el 15.4 % de arquitectura con vestigios de origen colonial, y del periodo republicano de principios del siglo XX con predominio de inmuebles del periodo de la transición, es decir de la primera mitad del siglo XX.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoia 4	
Fecha:	2017	Codigo de Identificación	поја 4	
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003102003013	de 5	
Fecha:	2018	003102003013	ue 3	

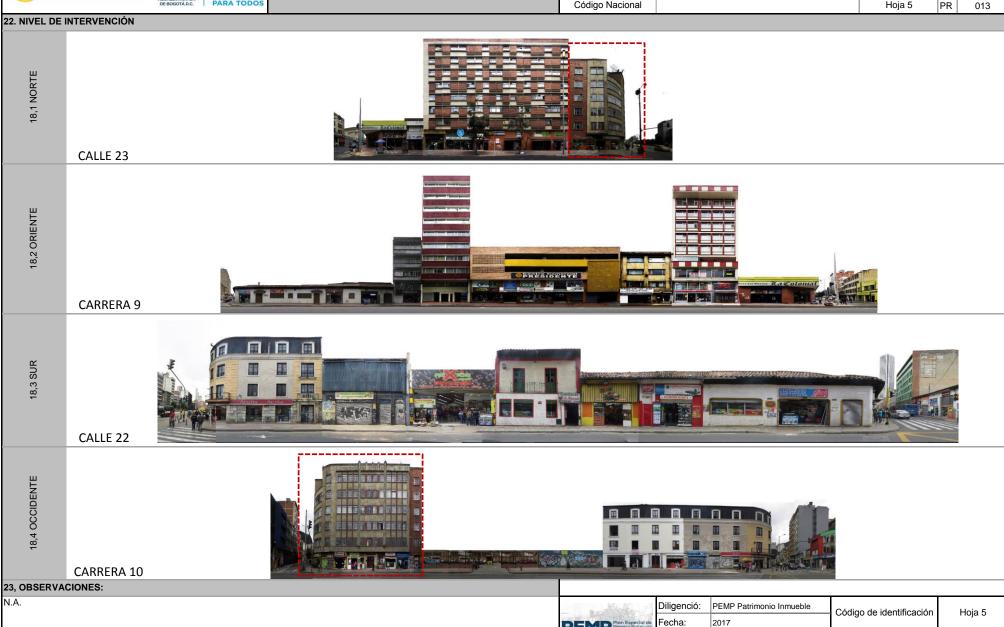






# FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional	Hoja 5	PR	013



Revisó:

Fecha:

Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

PEMP Patrimonio Inmueble

2018

003102003013

de 5